

REGLEMENT Frappant TXT 2012

1. De wedstrijd staat open voor individuele deelnemers van 18 tot 30 jaar die wonen, werken of studeren in de provincie Antwerpen.
2. Alle genres van tekst op een podium komen in aanmerking: proza, voordracht, poëzie, cabaret, theaterteksten, songteksten, woordperformance, rap, slam poetry, reisverhalen,...
3. Het thema van de wedstrijd is EGO. Minstens 1 van de ingestuurde teksten kadert in dit thema.
4. Plagiaat sluit de deelnemer uit.
5. De teksten zijn niet eerder bekroond en zijn in het Nederlands geschreven.
6. Voor finalisten van vorige edities van Frappant TXT is een nieuwe deelname uitgesloten.
7. Deelnemers kunnen zich inschrijven door het elektronisch wedstrijdformulier in te vullen op de website (www.frappanttxt.be) tot 15 december 2011.
8. De gegevens verstrekt door de deelnemer, kunnen door de organisator worden aangewend overeenkomstig de wet van 8 december 1992 tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer ten opzichte van de verwerking van persoonsgegevens. Zonder de uitdrukkelijke toestemming van de deelnemer worden deze gegevens in geen geval doorgegeven aan derden.
9. Het tekstmateriaal wordt digitaal verstuurd bij de elektronische inschrijving. Het tekstmateriaal telt maximaal 600 woorden. (max 5 minuten gesproken tijd).
10. Op basis van de ingestuurde teksten worden 50 deelnemers geselecteerd. Geselecteerde deelnemers worden in januari 2012 schriftelijk op de hoogte gebracht.

11. De geselecteerde teksten kunnen gepubliceerd worden op de website www.frappanttxt.be. De deelnemer geeft door zijn/haar inschrijving hiervoor expliciet de toestemming.
12. De laureaten krijgen op 11 of 12 februari 2012 een gratis workshop podiumpresentatie en tekst (her)schrijven aangeboden o.l.v. ervaren cursusbegeleiders.
13. De voorrondes vinden plaats op 29 februari, 7, 14, 21 en 28 maart 2012 in 5 verschillende bibliotheken in de provincie Antwerpen. We proberen er rekening mee te houden dat elke deelnemer zo dicht mogelijk bij zijn woonplaats kan optreden. De programmering van de voorrondes staat niet ter discussie.
14. Op elke voorronde staan 10 deelnemers maximum 5 minuten met hun teksten op het podium. De volgorde van de avond wordt bepaald door loting. Elke voorrondeavond selecteert de jury een winnaar en nomineert ze een kandidaat voor de wildcard. De winnaar gaat rechtstreeks naar de finale.
15. Na de laatste voorronde kiest de jury drie finalisten uit de vijf kandidaten voor de wildcard. Deze drie worden hiervan telefonisch op de hoogte gebracht.
16. De 8 finalisten krijgen een persoonlijke coaching in de aanloop naar de finale.
17. De finale vindt plaats op 27 april 2012 in bibliotheek Permeke in Antwerpen.
18. De professionele jury houdt rekening met de kwaliteit van de tekst en met de wijze waarop het gebracht wordt. De beslissing van de jury is zonder verhaal.
19. De deelnemer ontslaat de Provincie Antwerpen en Creatief Schrijven van alle aansprakelijkheid voor eventuele schade die kan voortvloeien uit deelname aan Frappant TXT, hetzij aan de persoon, hetzij aan diens werken of materialen.
20. De prijzen: KBC-geldprijzen (1^e – 1200 euro, 2^e – 800 euro, 3^e – 500 euro), een literair optreden op het Felix Poetry Festival en een publicatie in het literaire tijdschrift Deus ex Machina.

21. De deelnemer verleent door zijn inschrijving het recht aan de organisator om het ingestuurde demomateriaal en de eventuele beeld- en geluidsopnames, in opdracht van de organisator gecapteerd in het kader van de wedstrijd, zonder vergoeding te gebruiken voor publicatiedoeleinden (bvb. op radio-, televisie- of online media).
22. Indien de deelnemer aangesloten is bij een beheersvennootschap voor auteursrechten dient deze hiervan melding te maken bij de inschrijving.
23. Elke deelnemer verklaart zich door zijn inzending akkoord met het wedstrijdreglement. Dit reglement kan in het belang van de wedstrijd gewijzigd worden. In voorkomend geval worden de deelnemers voorafgaand op de hoogte gebracht.